(١٦) السدرش السَّادِسَ عَشرَ

اللَّابُ : أَتُرِيْدُوْنَ شَيْئًا من السوق يا أبنائي؟ أنا الآن أذهب إلى السوق بعد الصلاة .

الأبناء: نعم. نُريْدُ أَشْيَاءَ كثيرةً.

الأب : ماذا تُريْدُ يا عُمَرُ؟

عُمَرُ : أُريْدُ قَلَماً.

الأب : أما عندك قلم ؟

عمر : بلى. عندي قلم أَزْرَقُ. أُريْدُ قلما أحرَ.

الأب : ماذا تُريْدُ أنت يا عَمْرُو؟

عَمْرُو: أريد دفتراً.

الأب : أما آشترَيْتُ لك دفتراً في الأسبوع الماضي؟

عمرو: بلى. ولكنَّ ذاك الدفترَ وَرَقُهُ غَيْرُ مُسَطَّرٍ. أُرِيْدُ دفتراً ذَا وَرَقٍ

الأب : ماذا تُريدُ أنت يا هِشام؟

هـشام : أنا ما أريد شيئاً الآن .

الأب : أين أُخوك الحُسَينْ؟

هـشام : هو في الحَمّام.

الأب : ماذا يُريْدُ هو؟

هـشام : هو يُريْدُ حلاوَى.

الأب : ماذا تُردْنَ يا بنات؟

عائشة : يا أَبِتِ ، أنت آشْتَرَيْتَ لي مِلَفًّا قبل أسبوع . أريد الآن ملَفًّا وَبِل أسبوع . أَريد الآن ملَفًّا آخَرَ .

الأب : ماذا تُريْدِيْنَ أنت يا حَفْصَة؟

حفصة: أريد حقيبةً.

الأب : أما عندك حقيبة ؟

حفيه : بلي. عندي حقيبةٌ حَمْراءُ. أُريْدُ حقيبةً أُخْرى سَوْداءَ.

الأب : ماذا تُريْدِيْنَ يا سُعاد؟

سعاد : عِنْدِيْ مِسْطَرَةٌ صَغِيْرَةٌ . أُرِيْدُ أُخْرَى كَبيْرَةً .

الأب : وماذا تُريْدِيْنَ أنت يا لَيْلَىٰ؟

ليلى: أُريْدُ مُصْحَفاً ذَا حَرْفِ كبير.

الأب : أما تُريْدِينَ شَيْئاً يا سَلْمَىٰ؟

سلمى : بلى. أريد مُعْجَمًا إِنكِلِيْزيًّا وآخَرَ فَرَنْسِيًّا.

الأب : أما تُريْدُ أُمُّك شيئا؟

سلمى: ما أُدْرى. أأَسْأَهُا؟

الأب: نعم، إسْأَلِيْها..

سلمى : (تخرُج ثم تدخُل بعد قليل) : هي تقول إنها تريد ثلاثة أَمْتارٍ من هذا القُهَاش. خذ هذا النَمُوذَجَ يا أَبت.

الأب : سَأَشْتَرِي لكم ما تُريْدُوْنَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

تمـــارين

١ _ أجب عن الأسئلة الآتية:

(١) متى يذهب الأب إلى السوق؟ (٢) ماذا يريد الحسين؟

(٣) ماذا تريد سعاد؟ (٤) من الذي يريد المسطرة؟

(٥) ماذا تريد الأمّ؟

۲ ـ صحّع مايلى:

(١) يريد عمر قلماً أزرق. (٢) يريد هشام أشياءَ كثيرةً.

(٣) حفصة عندها حقيبةٌ سوداءُ. (٤) الحسين في المطبخ.

٣ - ضع في الفراغ فيما يلى الفعل (يُريْدُ) بعد إسناده إلى الضمائر المناسبة :

(١) ماذا ياإخوان؟

(٢) أختي هذا القلم.

- (٣) أ هذه المُجلَّة ياليلي؟
- (٤) أصحيفة أمْ مجلةً ياسيدي؟
- (٥) أنا أشياءَ كثرةً من السوق.
 - (٦) ماذا ياأخواتي؟
 - (٧) نحن مُصْحَفاً صغيراً.
 - (٨) الطلاب دفاترَهم.
 - (٩) المدرسات الطباشير.
- (١٠) المدير على قائِمة أسماء الطلاب.

٤ _ يسأل المدرس كلا من الطلاب هذين السؤالين:

(۱) ماذا ترید؟ (۲) ماذا یرید زمیلك؟

على مرحلتين. في المرحلة الأولى يحدد المدرس جواب الطالب، ويتمّ ذلك: إما بالإشارة إلى أشياء وإما بكتابة أسماء أشياء على السبورة. وفي المرحلة الثانية يكون الجواب غير محدد.

ن صع في الفراغ فيها يلى مؤنث الأسهاء الدالة على الألوان كها هو موضح في الأمثلة :

قلمٌ أُحَوْرُ حَقِيْبَةٌ حَمْرَاءُ شَعْرٌ أَسُودًاءُ لَحْيَةٌ سَوْدَاءُ

-111-

وَرَقَةٌ بَيْضَاءُ	مِنديلٌ أَبْيَضُ
سيارةٌ	مِلَفُّ أَصْفَرُ
شُجَرةً	قميصٌ أُخْضَرُ
اِمْرَأَةٌ	رَجُلٌ أَسْمَرُ
لأسهاء الدالّـة على الألـوان :	٦ _ إقـرأ مـا يــلي متأمّلا ا
ولحيتي بَيْضَاءُ .	(١) شىعر رأسىي أسودُ
رحفيبةً حمراءً .	(٢) أريد قلماً أَزْرَقَ و
هُ أيضًا سَمْرَاءُ.	(٣) هو أسمرُ وزوجت
رًاءُ وسيارة المدرس بَيْضَاءُ.	(٤) سيارةُ المدير خَضْ
.اءُ جميلةٌ .	(٥) هذه البقرةُ السود
هْرَةَ الحمراءَ!	(٦) ما أُحْمَلَ هذه الزَ
۶.	(٧) هاتِ وَرَقةً بيضاً
الصفراءُ؟	(٨) لَنْ هذه السيارة
غلافِ الأَصْفَر لك ياحَفْصة؟	(٩) أهذا الدفترُ ذو ال
شُجَرةَ الخضراءَ التي أمام الجام	(١٠) ما أجملَ تلك ال
كلمة تدل على <u>(لـون)</u> مناســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٧ _ ضع في الفراغ فيها يلي
ولحيتك	(١) شُعْر رأسك
	(٢) حقيبتي

-111-

(٣) هات قلماًووَرَقةً

(٤) نحن نكتب بالقلم العلم العلم العلم المعالم المعالم

(٥) سيارتي ____وسيارة زميلي ____.

(٦) لمن ذلك البيت ذو الباب ؟

(٧) ما أجملَ هذه البقرة الركان

(٨) قتلت البَلَدِيَّةُ الكلبَ من الذي كان في الشارع.

(٩) لا تُكْتُبْ بالقلم

(١٠) المنديلُ وَسِخٌ .

٨ ـ تأمل مايلي:

خالدٌ. حامدٌ. عليٌّ. هِشامٌ.

عُمَرُ. زُفَرُ. هُبَلُ. زُحَلُ. (هُبَلُ: اِسْمٌ صَنَمٍ، وَزُحَلُ: اِسْمُ

(هبل: اِســـ كَوْكَبٍ)

٩ ـ تامل ما يسلي:

(i)

(١) هذا الطالبُ آسمه عَمْرُو. (٢) أين عَمْرُو؟

(٣) ضرب عَمْرٌ وعُمَرَ. (٤) عمرٌ و طالبٌ جديدٌ.

(١) أرأيت عَمْرًا؟ (٢) سَأَلَ المدرسُ عَمْرًا أَسئلةً كثيرةً.

(٣) ضِرب عُمَرُ عَمْرًا.

(ج)

(١) هذا كتابُ عَمْروٍ. (٢) لِـمَنْ هذا القلم؟ هو لِعَمْرٍو.

(٣) لَعِبْتُ مَعَ عَمْرٍو.
عَمْرُو عَمْرًا عَمْرٍو.
عُمَدُ عُمَدً عُمَدَ

١٠ _ اقــرأ مـا يـلى:

(1)

(١) خرج من الفصل حمزةُ وطالبٌ آخَـرُ.

(٢) هذا بيتُنا ولنا بيتٌ آخَـرُ .

(٣) دَخَلَ المُكتبةَ قبلَ قليل ِ المديرُ ورجلٌ آخَـرُ لا أعرفُه.

(٤) غَابَ اليومَ بشيرٌ وطالبٌ آخـرُ .

(٥) رأيتُ في المطار مدرسَنا ومدرساً آخَرَ.

 (ψ)

(١) سأحفَظ اليومَ سورةَ الرحمن وسورةً أُخْـرَى.

(٢) عندي ساعةُ جميلةُ وسيشتري لي عمّى ساعةً أُخْـرَى.

(٣) غابَتْ أمس حَفْصَةُ وطالبةُ أُخْـرَى.

(٤) هاتي تفاحةً أُخْـرَى يا أمي.

(٥) رأيت في المكتبة ليلَى وطالبةً أُخْرَى.

-110-

١١ ــ أكمل الجمل الآتيــة بوضع (آخَــر) أو (أُخْــرَى) في الفراغ :
(١) درستُ اللغةَ التركيّةَ ولغةً
(٢) كتبتُ رسالةً إلى أبي ورسالةً
(٣) سأل المدرس خالداً وطالباً
(٤) خَرَجَتِْ الآن سيارةُ المدير وسيارةٌ
(٥) سمِعْتُ هذا الخَبَرَ من إذاعةِ لندن ومن إذاعةٍ
(٦) اشتريت هذا الكتابَ وكتاباً
(٧) ضرب أولئك الرجالُ بلالًا وطالباً
(٨) رأيتُ خديجةَ وطالبةً
(٩) خرج من المسجد الآن الإِمامُ ورجلٌ
(١٠) غسلتْ أختي القميصَ الأخضرَ وقميصاً
١٢ _ تأمل المثال، ثم أكمل الجمل الآتية بوضع (ذو) أو (ذا) في الفراغ :
عندى دفترٌ ذُوْ وَرَقٍ مُسَطِّرٍ. هذا مُصْحَفٌ ذو حَرْفٍ كبيرٍ.
 إشْتَرَيْتُ دفتراً ذا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ. أريدُ مُصْحَفاً ذا حَرْفٍ كبيرٍ.
(١) عندي دفترٌ علافٍ جميل.
(٢) أريد دفتراً مسمع غلافٍ أَخْضَرَ.
(٣) رأيت مع المدير رجلا ﴿ لَيْهَ بَيْضَاءَ .
(٤) أين الطالبُ الجديد النظّارةِ الجميلةِ.
(٥) من هذا الرجلُ الشَّعْرِ الطويل؟
-117-

(٦) إِسْأَلْ ذاك الرجلَ القميص الأَصْفَر.

(٧) لِمن ذاك البيتُ النوافذِ الضَيِّقَةِ.

(٨) عندي مُعْجَمٌ ملكَ صُورِ مُلَوَّنَةٍ.

(٩) اِشتريت مُعْجَاً صُورٍ مُلَوَّنَةٍ.

(١٠) في قريتنا مسجد منارة واحدة.

(۱۱) رأيت مسجداً منارة واحدة.

١٣ - تامل الأمثلة الآتية له (ما المَوْصُوْلَة) :

ماذا تأكلُ يا عليّ؟ آكلُ ما تأكلُ. (أي : الشّيُّءَ الذي تأكلُ)

(١) ماذا تشرَبُ يا أبا بكر؟ أشربُ ما تشرَبُ.

(٢) أفهم ما تقول.

(٣) سأشتري ما تريد.

(٤) أُكْتُبْ ما سمِعت اليوم في الفصل.

(٥) نَسِيْتُ ما قال لي المدرس أمس.

(٦) قال الله تعالى في سورة الصَفِّ: ﴿لِـمَ تَقُولُونَ مَا لا تَفْعَلُونَ؟﴾.

(٧) وقال تعالى في سورة الكافِرون: ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الكافرون! لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ .

(٨) وقال تعالى في سورة آل عِمْرَانَ: ﴿ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا.

١٤ - تامل ما يالى :

(١) مَا النَافِيَةُ: مَا عِنْدِي كَتَابٌ. مَا فَهِمْتَ الدرسَ. مَا أُدري.

(٢) ما الإستفهاميَّةُ: ما هذا؟ ما آسمُك؟ ماذا تكتب؟ (٣) ما المُوصُوْلَةُ: آكل ما تأكلُ. سأشتري ما تريد. لِمَ تقولون ما لا تَفْعَلُوْنَ؟

١٥ _ تـأمل مـا يـلى :

ما أريد شيئا. ما أكلتُ شيئا. ما رأيتُ شيئا. ما فهمتُ شيئاً.

17 ـ نقول: القرآن كتابُ اللَّهِ. قرأت القرآنَ. أحفظ القرآنَ. ونقول: عندي ثلاثةُ مَصَاحِفَ. وَضَعْتُ المُصْحَفَ على المُكتب. أقرأُ من المُصْحَف.

١٧ _ تـأمل مـا يـلى:

(غير): هذا الوَرَقُ مُسَطَّرٌ، وهذا الورقُ غَيْرُ مُسَطَّرٍ. هذا الخبرُ غَيْرٌ صَحيحٍ.

الكلمات الجديدة:

مُصْحَفٌ (ج مَصاحِفُ) حَلْوَی (ج حَلاوَی) صَفٌ (ج صُفُوفٌ) قُاشٌ (ج أَقْمِشَةٌ) نَمُوْذَجٌ (ج نَهَادَجُ) صُوْرَةٌ (ج صُوَرٌ) ضَيِّقٌ آخَرُ (مؤنث: أُخْرَی) أَسْمَرُ (مؤنث: سَمْرَاءُ) مُسَطَّرٌ شَيْءٌ (ج أَشْيَاءُ) غَابَ (يَغِيْبُ) إِشْتَرَى (يَشْتَرِی)